

CorelDRAW – ćwiczenia cd.

Oznaczenia: **ppm** – prawy przycisk myszy, **lpm** – lewy przycisk myszy

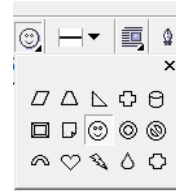
Ćwiczenie 1.

Krok 1. Narzędzie - **Kształty podstawowe**. Wybierz „buźkę” z paska właściwości (szerokość konturu 1mm).

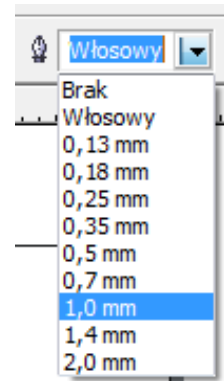
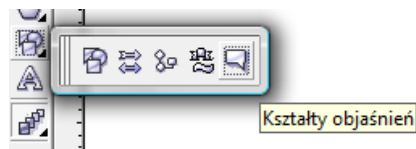


Krok 2. Pokoloruj wykorzystując narzędzie - **Inteligentne wypełnienie**.

Krok 3. Zwiększ uśmiech i popraw oczy - narzędzie **Kształt** (przesuwamy odpowiedni węzeł). Do oczu wykorzystaj jeszcze raz inteligentne wypełnienie. Zaznacz całość i zgrupuj.




Krok 4. Wstaw **Kształt objaśnień** (szerokość konturu 1mm, wypełnij go kolorem i wpisz odpowiedni tekst).



Krok 5. Wstaw cień (narzędzie - **Interakcyjny cień**). Zgrupuj całość.



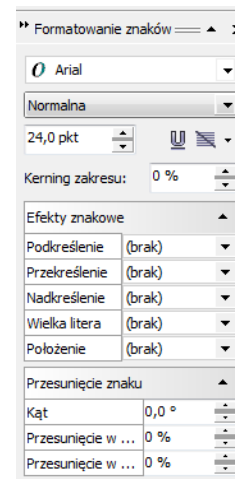
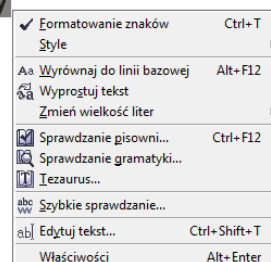
Ćwiczenie 2.


Krok 1. Wstaw tekst (*Tatry*) używając narzędzia **Tekst** ( lub F8)

Krok 2. Zaznacz tekst → **ppm** → **Formatowanie znaków** (lub CTRL+T). Z prawej strony pojawi się okno „Formatowanie znaków” - wybierz - Verdana, pogrubiona, 75pkt, nad- i podkreślenie - pojedyncza gruba, kapitaliki.

TATRY

Tatry





Krok 3. Wybierz narzędzie **Kształt** ( lub F10). Kliknij na tekście – w lewym dolnym rogu każdej z liter pojawił się „biały” kwadracik. Chwyć lpm „kwadrat” pierwszej litery (tj. T) i przeciągnij w dół („wyciągnij” literę☺)

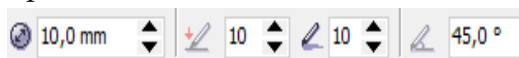


Krok 4. W analogiczny sposób przesun pozostałe litery.



Krok 5. Przekształć obiekt w krzywe: ppm → **Przekształć w krzywe** (lub Ctrl+Q lub menu Rozmieszczenie - ...). Chwyając lpm odpowiednie węzły, przekształć górną linię (Uwaga – musisz mieć aktywne narzędzie **Kształt**!!!). Dolną linię „rozciągnij” zaznaczając dwa prawe węzły (z klawiszem Shift) i przeciągając w prawo.

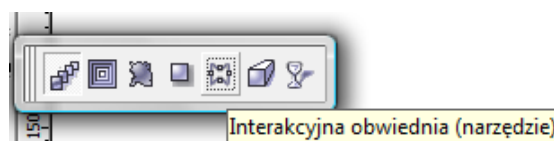
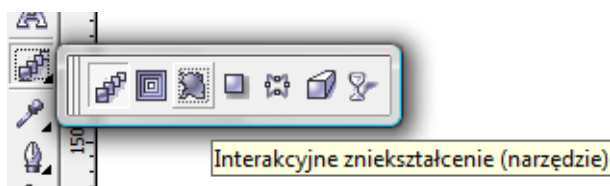
Krok 6. Zaznacz obiekt () i używając narzędzia – **Pędzel chropowaty**  , z parametrami



Popraw np. górne krawędzie napisu lub podkreślenie dolne.



Przykłady działania Narzędzi Interakcyjnych (zniekształcenie i obwiednia)



Ćwiczenie 3.

Krok 1. Wpisz litery **D&K**

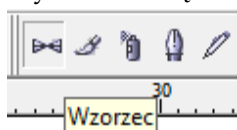
Krok 2. Wybierz narzędzie **Kształt** i odsuń od siebie litery (przesuń trzymając za białe kwadraty)

Krok 3. Zmień czcionkę (wybierz dowolną, ale ozdobną).
Litery D i K mają być 2 razy większe od znaku &! (np. D i K - 50pkt, & - 25pkt)



Krok 4. Powiększ sobie rysunek wybierając **Stopień powiększenia „Dopasuj”**.

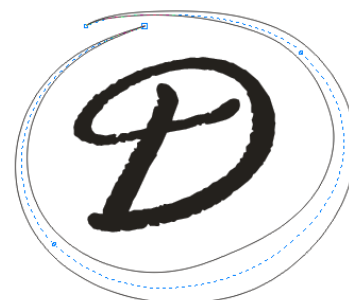
Wybierz narzędzie **Środki artystyczne → Wzorzec**



i uzupełnij jak na rys.



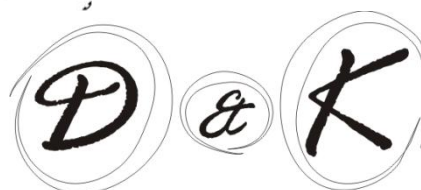
Narysuj wokół litery D „obramowanie”.



Krok 5. Wybierz narzędzie **Kształt** i zmieniając położenie odpowiednich **węzłów** - dopasuj obramówkę.



Krok 6. Zastosuj obrót.



Krok 7. Skopiuj (+) ramkę i zastosuj ją do dwóch pozostałych liter. Dopasuj do ich wielkości i wykorzystaj obrót. Ułóż litery w odpowiedniej odległości od siebie.

Krok 8. Zaznacz całość i zgrupuj. Zastosuj kolor.



Krok 9. Zastosuj narzędzie **Interakcyjny cień**. Wybierz kolor cienia inny niż szary!!! Najlepiej odcień koloru w jakim jest napis.




Ćwiczenie 4.

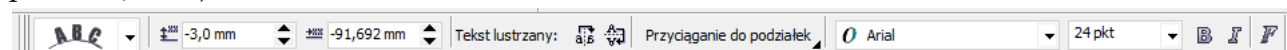
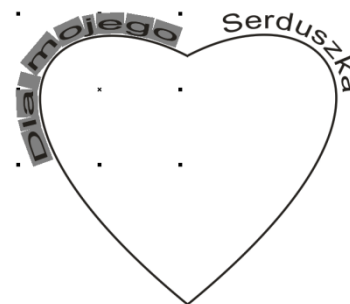
Krok 1. Wybierz narzędzie **Krzywa z 3 punktów** i narysuj „połówkę serca”. Popraw jej wygląd korzystając z narzędzia **Kształt** i dostępnych na pasku właściwości opcji (dodaj węzły, zaznacz wszystkie węzły, ...)

Krok 2. Skopiuj i wklej brakującą połówkę serca. Wykonaj potrzebne odbicie lustrzane (przy kopiowaniu - „przerzuć przez bok” lub przycisk na pasku właściwości - Odbicie lustrzane).

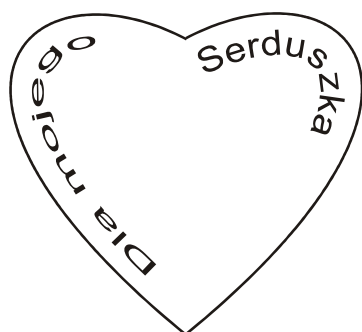
Krok 3. Usuń niepotrzebne wystające linie (zaznacz element i Gumka).

Krok 4. Aby wstawić tekst „na sercu” wybieramy narzędzie **Tekst (F8)** i klikamy na linii dopiero w momencie, gdy wskaźnik

zmieni swój wygląd na . Ustalamy czcionkę i piszemy tekst („Dla mojego Serduszka”). Na pasku właściwości możemy zmienić parametry naszego napisu (tj. odsunąć od linii, przesunąć, itd.).



Uwaga: możemy skorzystać z czerwonego kwadratu, który pojawia się w momencie kliknięcia na tekście.



Krok 5. Chwyając za napisany tekst, możemy go „wciągnąć” do środka serca ☺ np.

Krok 6. Sformatuj wygląd serca (kolor, narzędzie - **Interakcyjna głębia, Pędzel**)



Ćwiczenie 5.

Korzystając z poznanych narzędzi przygotuj rysunek motyla ☺

ZADANIE - zaprojektuj w zeszycie i wykonaj w programie CorelDRAW:

1. Logo szkoły
2. Wizytówkę
3. Plakat - ogłoszenie - reklamę (np. uroczystości szkolnej - Dzień Dziecka)